

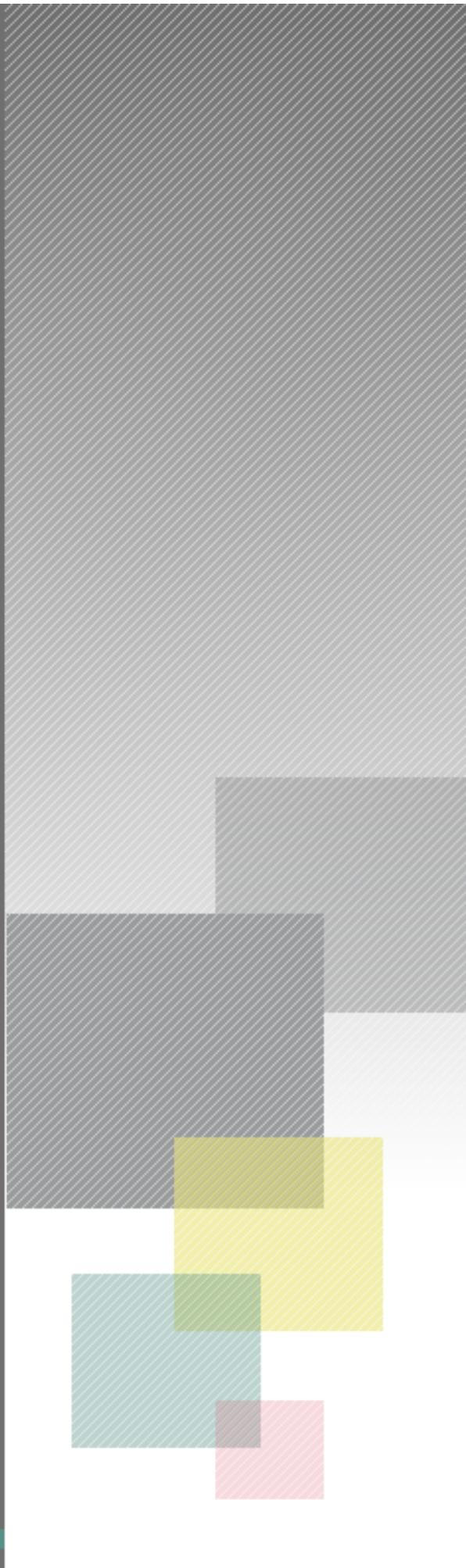


PODER EJECUTIVO DEL ESTADO DE CAMPECHE

INFORME DE TRANSPARENCIA Y RENDICIÓN DE CUENTAS 2015-2021

PROEVENTOS

PROMOTORA DE EVENTOS ARTÍSTICOS,
CULTURLAES Y DE CONVENCIONES DEL ESTADO
DE CAMPECHE





ÍNDICE:

1. PRESENTACIÓN

2. MARCO NORMATIVO

3. ANTECEDENTES

4. PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCION DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO

4.1.1 Presentación del Marco Normativo Específico.

4.1.2 Balance de la Gestión y Logros

4.1.2.1 Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI

4.1.2.2 Circo Teatro Renacimiento

4.1.2.3 Foro Ah Kim Pech

4.1.2.4 Centro de Convenciones Carmen XXI

4.1.2.5 Equidad de Género

4.1.2.6 Discapacidad

4.1.3 Principales Resultados.

4.1.4 Principales Indicadores de Resultados

4.1.5 Propuestas de Acciones a Implementar

4.1.6 Referencias



1. PRESENTACIÓN

La Promotora de Eventos Artísticos, Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche se crea como organismo público descentralizado de la administración pública del estado, mediante Acuerdo del Ejecutivo de fecha 24 de Julio de 2007, cuyo objetivo es la operación, promoción, realización, organización y facilitación en el uso y aprovechamiento de la infraestructura y espacios de los bienes inmuebles propiedad del Estado de Campeche denominados Centro Convenciones y Exposiciones Campeche XXI, Circo Teatro Renacimiento, Foro Ah-Kim-Pech y Centro de Convenciones y Exposiciones Carmen XXI.

El presente Informe de Transparencia y Rendición de Cuentas 2015-2021 de la Promotora de Eventos Artísticos, Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche, se presenta a fin de dar cumplimiento al acuerdo del Informe de Transparencia y Rendición de Cuentas por el que se establecen los acuerdos para el Proceso de Entrega Recepción del cierre de la Administración Pública Estatal 2015-2021, publicado en el Periódico Oficial del Estado con fecha 2 de marzo del presente año y tiene por objeto documentar los resultados de la Gestión Pública durante el periodo, en el marco de las atribuciones otorgadas, la ministración de los recursos humanos, materiales y financieros asignados como mecanismo de transparencia y rendición de cuentas en el uso adecuado de los recursos públicos y el desempeño de los servidores públicos, así como el cumplimiento oportuno de los proyectos, programas o acciones, establecidos en el Plan Estatal de Desarrollo.

Por otro lado es inevitable pasar por alto los problemas sociales que siguen año con año avanzando en diversos sectores del país; para tal motivo, es importante poder fortalecer los valores éticos, morales y personales en cada individuo de la



población, sean hombre, mujer, niño, niña, de cualquier raza, creencia o nivel socioeconómico.

Por lo tanto, la Promotora de Eventos Artísticos, Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche, a través de su programa de indicadores nos permite abordar estas problemáticas a través de curso-talleres que permitan al ser humano aprender y comprender en lo que podemos aportar como individuos.

Los temas principales en lo que estamos trabajando cada determinado ciclo es sobre equidad de género, discapacidad y promoción turística como puntos específicos de nuestro sector.

Apoyamos sin duda, el fortalecimiento de los valores éticos y personales por lo que nos permiten generar una mejor calidad de seres humanos e independientes con mejores estándares de vida, en una cuestión social y humana.

Sabemos que erradicar estas problemáticas, sin duda será un desafío, pero creemos firmemente que al dar estos pequeños pasos podremos generar conciencia que permita que el actuar humano sea mejor en cada día.

LIC. VICTOR HUGO DIBENE ACOSTA

Encargado de despacho de la Dirección General de la Promotora de
Eventos Artísticos Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche.



2. MARCO NORMATIVO

Las disposiciones jurídicas vinculadas con la elaboración e integración de los Instrumentos del Informe de Transparencia y Rendición de Cuentas son:

- Constitución Política del Estado de Campeche
- Ley General de Responsabilidades Administrativas.
- Ley General de Archivos.
- Ley Orgánica de la Administración Pública Estatal.
- Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Campeche.
- Ley de Archivos del Estado de Campeche.
- Ley de Planeación del Estado de Campeche y sus Municipios.
- Ley de la Administración Pública Paraestatal del Estado de Campeche.
- Ley de Entrega Recepción del Estado de Campeche y sus Municipios.
- Plan Estatal de Desarrollo 2015 - 2021
- Plan Estatal de desarrollo 2019 - 2021
- Acuerdo de Creación de la Promotora de Eventos Artísticos, Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche.
- Acuerdo del Ejecutivo del Estado de Campeche por el que se instruye a los Titulares de las Dependencias y Entidades del Poder Ejecutivo del Estado para la definición y elaboración de los Informes de Transparencia y Rendición de Cuentas de la Administración Pública del Estado de Campeche 2015-2021.
- Manual de Entrega Recepción del Poder Ejecutivo del Estado de Campeche.
- Informe de Transparencia y Rendición de Cuentas "Guía para su Elaboración".



3. ANTECEDENTES

Se crea la Promotora de Eventos y Convenciones del Estado de Campeche el día 24 de julio del 2007, como Organismo Público Descentralizado de la Administración Pública del Estado de Campeche, con personalidad jurídica y patrimonio propio, y en el Acuerdo por el que se modifica el citado Acuerdo de creación, publicado en el Periódico Oficial de Campeche con fecha dieciséis de octubre del mismo año, con domicilio en la Ciudad de Campeche Capital del Estado del mismo nombre, con autonomía para ejercer las funciones de operación y administración del Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI, Centro de Convenciones Carmen XXI, del Circo Teatro Renacimiento y Foro Ah Kim Pech. Recintos para eventos diversos, constituidos por el conjunto de áreas, instalaciones, servicios y espacios del inmueble así denominados. El organismo que se crea se sectoriza a la Secretaria de Turismo.

Su objetivo principal establecer la organización y operación, así como la promoción, realización, organización y facilitación del uso y aprovechamiento de la infraestructura y los espacios inmobiliarios que le estén asignados, así como también, de los servicios que tengan relación con fines de interés público o privado, siempre que procuren el autofinanciamiento del Organismo y sean autorizados por su Órgano Superior del Gobierno.

MISION

Ser Excelente equipo de apoyo y facilitación que hace posible la realización de eventos exitosos.



VISIÓN

Hacer de Campeche un destino único para la Organización de Congresos, Convenciones, de Primer Orden, a Nivel Regional y Nacional.

FUNCION

Para cumplir con sus objetivos y metas, el organismo tendrá las siguientes funciones:

- I. Concesionar el uso de los salones, auditorios, servicios, espacios y demás áreas del Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI, Circo Teatro Renacimiento, Centro de Convenciones Carmen XXI y Foro Ah Kim Pech, que sean susceptibles de ello que su Organismo de Gobierno autorice;
- II. Coadyuvar a la realización de eventos que se verifiquen en las instalaciones y espacios de Proeventos Campeche.
- III. Elaborar y ejecutar programas proyectos pendientes al cumplimiento de su objeto, de acuerdo con la normatividad aplicable:
- IV. Desarrollar y modificar el calendario anual de actos y programas que se llevaran a cabo en Proeventos Campeche, calendario en que se definirán el tipo de actividad o evento que se clasificarán de acuerdo con el objetivo y que comprenderá un listado de reservaciones para utilizar durante todo el año aprovechar dicho centro durante periodo de que se trate;



- V. Aplicar los excedentes económicos que obtenga por el ejercicio de sus actividades al año de constitución de reservas y/o al mejoramiento de los inmuebles de Proeventos Campeche, previo la celebración de los acuerdos, convenios o actos jurídicos respectivos y de conformidad con su reglamento interior,
- VI. Coadyuvar con cualquier otra dependencia, entidad, institución u organismo que persiga fines similares o que puedan relacionarse con el uso y aprovechamiento del Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI, Circo Teatro Renacimiento, Centro de Convenciones Carmen XXI y Foro Ah Kim Pech, ya sea en ámbito municipal, regional, estatal, nacional o internacional.
- VII. Promover acciones de coordinación, concertación e integración entre los sectores públicos, privados y sociales, para que conjuntamente y de acuerdo con el objeto del organismo, optimicen el aprovechamiento de sus recursos y de la infraestructura de Proeventos Campeche, con el fin de apoyar el desarrollo económico, turístico y social del Estado.
- VIII. Impulsar la consolidación del sector económico en sus vertientes de negocios, arte y cultura;
- IX. Participar en la elaboración y realización de programas políticas o proyectos relacionados con lineamientos acciones que directa o indirectamente pudieran afectar su ámbito de acción;



INFORME DE TRANSPARENCIA Y RENDICIÓN DE CUENTAS 2015 - 2021



Pro**Eventos**

- X. Promover, mediante la generación de empleos temporales, beneficios para los habitantes de la ciudad de Campeche, particularmente de las zonas cercanas a la ubicación de los recintos;
- XI. Las demás actividades que sean necesarias para el cumplimiento de su objetivo.



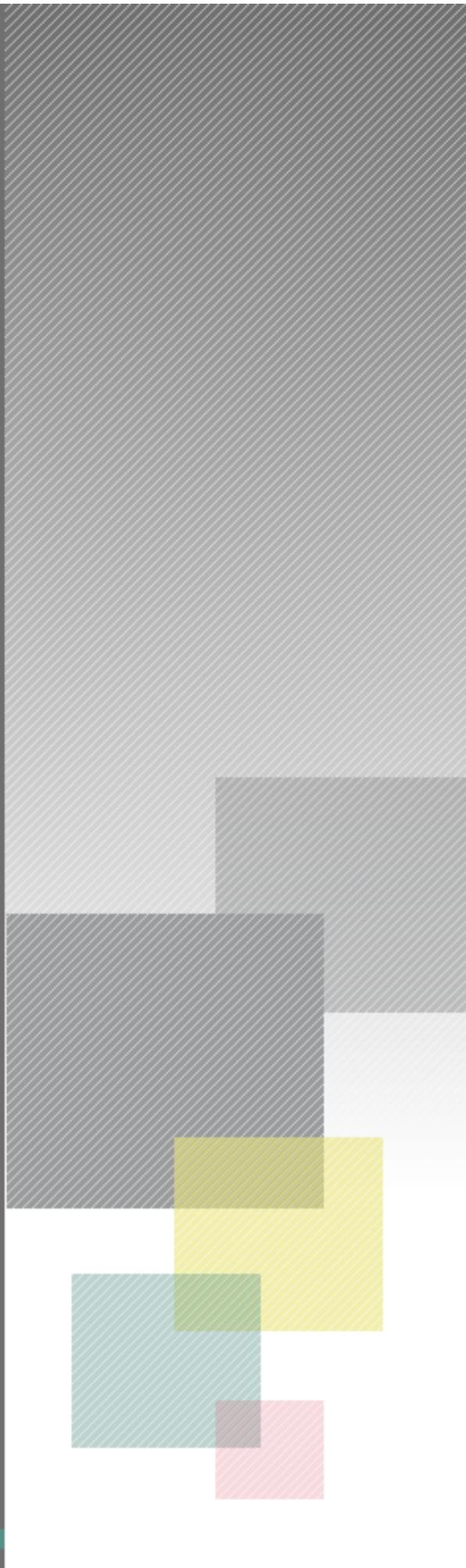
PODER EJECUTIVO DEL ESTADO DE CAMPECHE

INFORME DE TRANSPARENCIA Y RENDICIÓN DE CUENTAS 2015-2021

4.1 Promoción de Eventos y Convenciones en el Estado

PROEVENTOS

PROMOTORA DE EVENTOS ARTÍSTICOS,
CULTURALES Y DE CONVENCIONES DEL ESTADO
DE CAMPECHE





4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

4.1.1 Presentación y Marco Normativo Específico

La Promotora de Eventos Artísticos, Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche es un organismo público descentralizado de la administración pública del Estado de Campeche con autonomía para ejercer las funciones de operación y administración del Centro de Convenciones de Exposiciones Campeche XXI, Centro de Convenciones Carmen XXI, Circo Teatro Renacimiento, el Foro Ah Kim Pech y el programa de Equidad de Género y Discapacidad.

Nuestro objetivo principal es establecer la organización y operación, así como la promoción, realización, organización y facilitación del uso y aprovechamiento de la infraestructura y los espacios inmobiliarios que están asignados, así como también de los servicios que tenga relación con fines de interés público o privado, siempre que procuren el autofinanciamiento del organismo y sean autorizados por su Órgano Superior del Gobierno.

Nuestra misión es administrar eficaz y eficientemente los espacios destinados a Proeventos Campeche, a fin de prestar un servicio con altos estándares de calidad a través de nuestro talento humano y experimentado, ofreciendo la mejora continua, el profesionalismo, compromiso, amabilidad, respeto y excelencia.

Nuestra visión es consolidar al Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI, Centro de Convenciones Carmen XXI, Circo Teatro Renacimiento y el Foro Ah Kim Pech, como los mejores recintos en la organización y operación de eventos de clase mundial, generando en el cliente una experiencia exitosa, inolvidable e inigualable.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

El quinto apartado trata sobre las metas de este programa es garantizar que la equidad de género permita brindar tanto a las mujeres como a los hombres la mismas oportunidades, condiciones y formas de trato, sin dejar a un lado las particularidades de cada uno(a) de ellos(as) que permitan y garanticen el acceso a los derechos que tienen como ciudadanos(as).

La equidad de género es un conjunto de ideas, creencias y valores sociales en relación con la diferencia sexual, el género, la igualdad y la justicia en lo relativo a los comportamientos, las funciones, las oportunidades, la valoración y las relaciones entre hombres y mujeres.

En referencia a este tema, se ha visto a lo largo de los años una discriminación hacia las mujeres, la cual no podía opinar, y su rol dentro de la sociedad era diferenciada con respecto al hombre, ya que este era visto con capacidades para trabajar, y por su parte, la mujer se dedicaba únicamente a la casa y a la familia.

Sin embargo, con el transcurrir de los años las mujeres han demostrado que poseen capacidades y habilidades para el ámbito económico, político, y social, debido a grandes decisiones en los mencionados contextos por parte de mujeres. De igual forma, es de aclarar que las mujeres siguen en la lucha constante, debido a la existencia de grupos donde se evidencia una falta de equidad de géneros.

El objetivo de la equidad o igualdad de género es ofrecer a todas las personas, independientemente de su género, las mismas condiciones, oportunidades y tratamiento, pero teniendo en cuenta las características particulares de cada uno para garantizar el acceso de las personas a sus derechos.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

No se trata, por lo tanto, de eliminar las diferencias, sino en valorarlas y darles un trato equivalente para superar las condiciones que mantienen las desigualdades sociales.

La equidad de género está relacionada, de esta forma, con conceptos como igualdad, justicia y dignidad. Por último, la equidad de género es dar a cada quien lo que le corresponde, dejando a un lado las discriminaciones hacia hombres o mujeres, siendo la base de la justicia social, lo cual permite el desarrollo de una sociedad justa, equilibrada, donde predomina los Derechos Humanos.

El concepto de equidad de género es amplio y aparece en distintos ámbitos de la realidad social. Algunos de ellos pueden ser la familia, la cultura, la educación y el trabajo. En ellos se pueden dar situaciones tanto de desigualdad como de igualdad de género.

En el área de la política, por ejemplo, en la mayoría de los países el poder político está en manos de hombres. En algunas democracias, se reconoce que esta situación no es equilibrada por lo que se han introducido medidas como las listas electorales paritarias.

En ciertos países, la equidad de género es un tema avanzado con la implementación de ciertas políticas para erradicar la problemática en puestos de trabajo. Sin embargo, existen otros con mucha lentitud, lo cual se puede evidenciar; la desigualdad de salario, lo cual los hombres ganan mucho más, repartición de funciones desequilibradas, acoso sexual hacia las mujeres, negación de puestos de trabajo hacia el sexo femenino, por una u otra razón como: embarazo, por su estado civil de casado, con hijos, entre otras.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

Todo lo mencionado anteriormente, debe de inducir o impulsar a la sociedad a luchar contra la discriminación de género, y por conseguir un trato justo para hombres y mujeres, con iguales oportunidades de trabajo, sin diferenciar entre ambos sexos por motivos de condición social, sexual, o género.

Aunque en México, tradicionalmente ha existido una fuerte desigualdad en relación con el género en diversos ámbitos, es también destacable la labor de diferentes personas y colectivos (instituciones, organizaciones y asociaciones) que luchan por erradicar situaciones de desigualdad provocadas por la cuestión de género.

Algunos de los avances en este sentido son derechos alcanzados en materia de acceso a la educación de niñas, jóvenes y mujeres adultas (por ejemplo, a través de programas de alfabetización y talleres de capacitación y especialización) y el aumento de la participación política de las mujeres.

Por otra parte también está discapacidad la cual es una condición que hace que una persona sea considerada como discapacitada. Esto quiere decir que el sujeto en cuestión tendrá dificultades para desarrollar tareas cotidianas y corrientes que, al resto de los individuos, no les resultan complicadas. El origen de una discapacidad suele ser algún trastorno en las facultades físicas o mentales.

A lo largo de los años, la discapacidad ha sido percibida de distintas maneras por la sociedad. En el siglo XX se encontraba vinculada a una cierta función que se calificaba como dañada en comparación al estado general de un sujeto. Podía tratarse de una discapacidad física, intelectual o de otro tipo, originada por un trastorno mental o por una enfermedad de características crónicas.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

Partiendo de lo expuesto tenemos que subrayar que básicamente cuando hablamos de discapacidad de tipo físico nos estamos refiriendo a la ausencia o a la disminución de capacidades motoras que tiene una persona lo que supone que le sea muy complicado llevar a cabo distintas actividades de la vida rutinaria.

Problemas durante la gestación o al nacer así como diversos accidentes que le hayan podido causar graves daños en su cuerpo, y en concreto en zonas como la médula, son algunas de las principales causas que traen consigo que alguien tenga una discapacidad física.

También existe lo que se conoce como discapacidad psíquica. Está en concreto es la que surge en un ser humano como consecuencia de que el mismo se encuentra sufriendo cuadros de esquizofrenia, trastorno bipolar o síndrome de Asperger, entre otros. Todo ello trae consigo que aquel tenga dificultades a la hora de integrarse y de comportarse en el ámbito social.

Y finalmente tenemos el tema de la discapacidad. Con esta denominación se hace referencia a que alguien cuenta con un desarrollo y funcionamiento mental que es inferior a la media. Por todo ello, podríamos establecer que entre las personas que poseen este tipo de discapacidad se encontrarían las que tienen síndrome de Down así como todas aquellas que por problemas en el parto, por accidentes de tráfico o por lesiones prenatales hayan visto disminuida dicha capacidad intelectual.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

En los últimos años, en cambio, la discapacidad comenzó a ser considerada a partir de una perspectiva de derechos humanos. El objetivo pasó a ser la integración de los discapacitados en la comunidad, facilitando esto a partir de la idea de accesibilidad.

Este último concepto (accesibilidad) contempla la adecuación de entornos y dispositivos para que las personas discapacitadas puedan usarlos de la misma manera que el resto. Para esto se necesitan considerar ciertos aspectos técnicos que reduzcan las barreras para quienes sufren de alguna discapacidad (como rampas para las personas que se movilizan en sillas de ruedas o semáforos con sonido para los no videntes).

A raíz de esta integración de los discapacitados a la comunidad, la promotora de Eventos Artísticos, Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche se compromete con la sociedad y crea estas visitas a las personas vulnerables dando un beneficio de más de 100 personas al año aproximadamente, Así mismo en las instalaciones contamos con las adecuaciones para poder recibir a cualquier persona con discapacidad y poderle brindar un adecuado acceso y movilidad.

El marco normativo específico que sustenta el presente programa es:

- Ley para la igualdad entre Mujeres y Hombres del Estado de Campeche
- Ley para el Desarrollo Integral para las personas con Discapacidad en el Estado de Campeche.
- Manual de Organización
- Manual de Procedimientos



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



Pro**Eventos**

- Reglamento interior de la Promotora de Eventos Artísticos Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

4.1.2 Balance de la Gestión y Logros

La "Promotora de Eventos Artísticos, Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche", tiene a su cargo los recintos denominados "Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI", "Circo Teatro Renacimiento", "Centro de Convenciones y Exposiciones Carmen XXI" y "Foro Ah Kim Pech".

Esto con el objetivo de promover acciones de coordinación, concertación e integración entre los sectores públicos, privados y social, para que conjuntamente y de acuerdo con los objetivos del organismo optimicen el aprovechamiento de sus recursos y de la infraestructura y espacios de los inmuebles que se le asignen, con el fin de apoyar el desarrollo económico turístico y social del Estado

Con el objetivo de impulsar la consolidación del sector económico en sus vertientes de negocios, arte y cultura.

Se presentan las gráficas con el total de eventos realizados, personas que asistieron a los eventos e ingresos adquiridos en los 4 recintos que administra la Promotora de Eventos Artísticos, Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche. Durante el período 2015 - 2021.

4.1.2.1 Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI

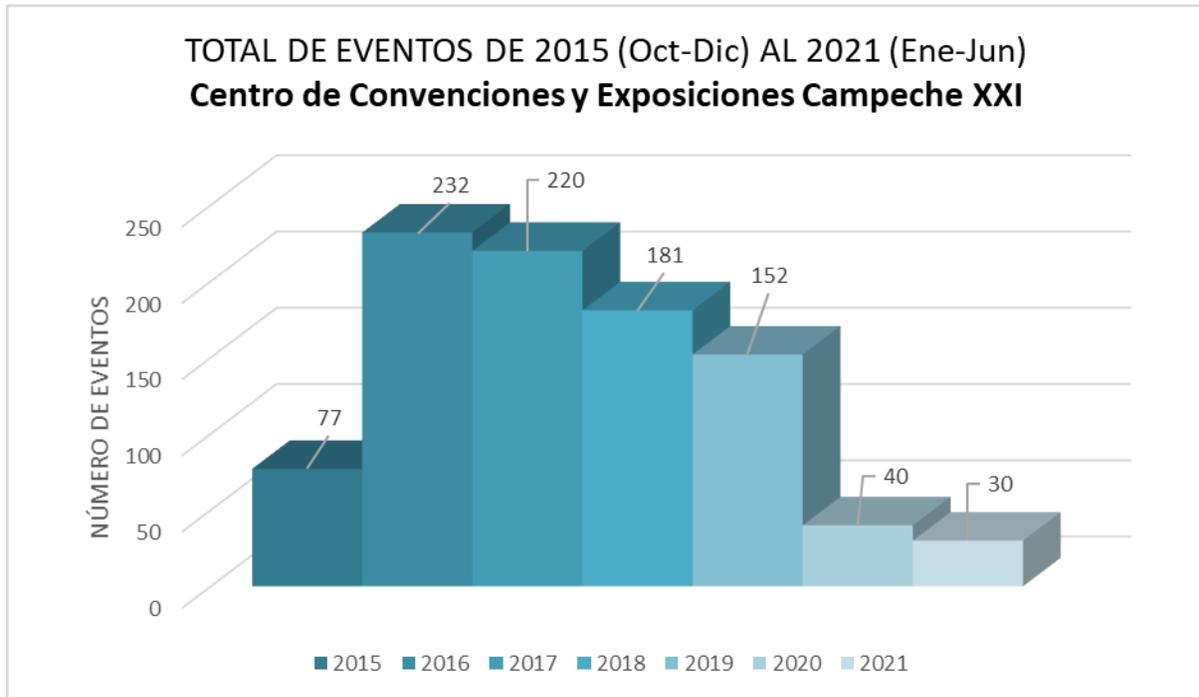


4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

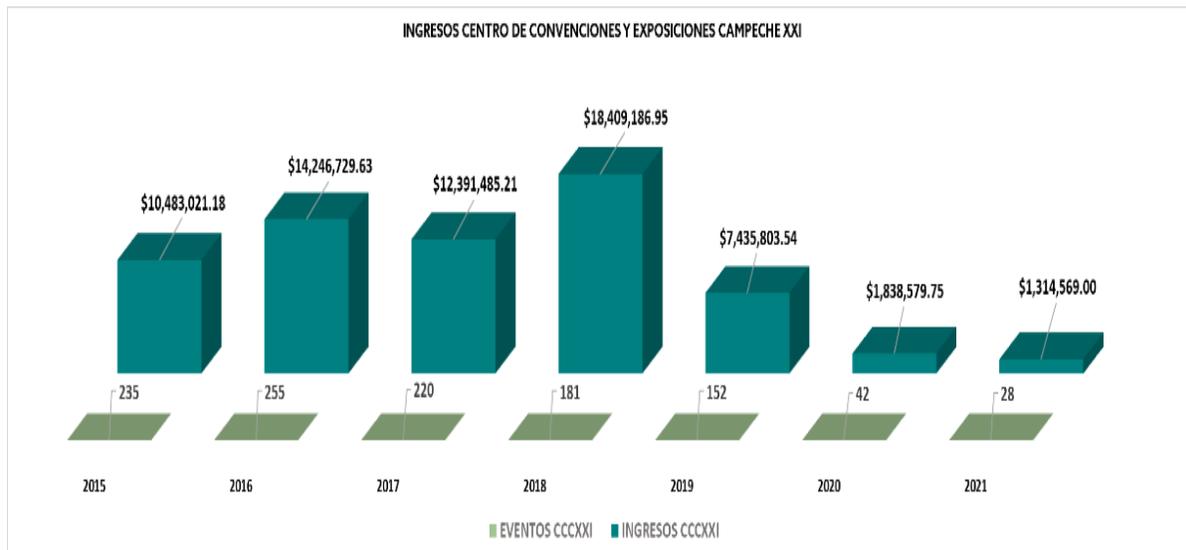
4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos



Así como se menciona en la gráfica son los eventos que se realizaron por año. En el Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI por año.



En esta gráfica se muestra los ingresos que se obtuvieron por año en el Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI.

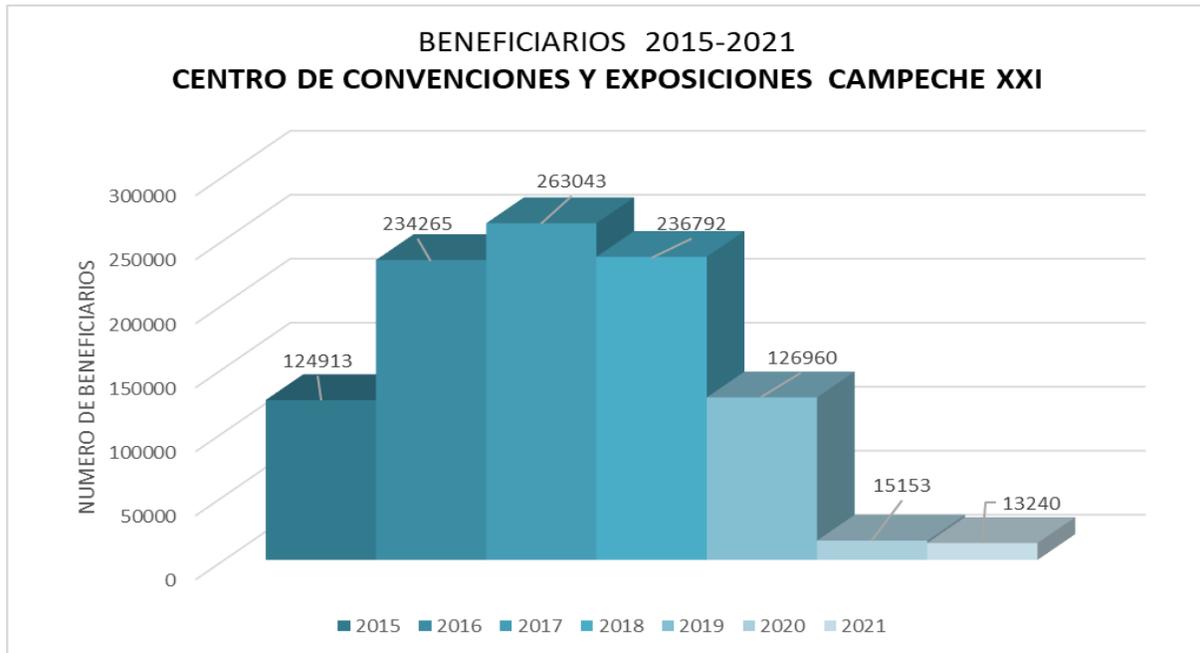


4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos



En esta gráfica se muestra los participantes que se obtuvieron por año en los eventos realizados en el Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI.





4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI, donde se celebra el evento realizado por el DIF Estatal denominado Precarnavalesco en enero del 2016.



El Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI, recibió en sus instalaciones a la 109 Asamblea Nacional de la Federación de Colegios de Arquitectos de la República Mexicana A.C., la cual refuerza la activación de la industria de reuniones en nuestra ciudad. Realizada el 15 de Junio 2021.

4.1.2.2 Circo Teatro Renacimiento

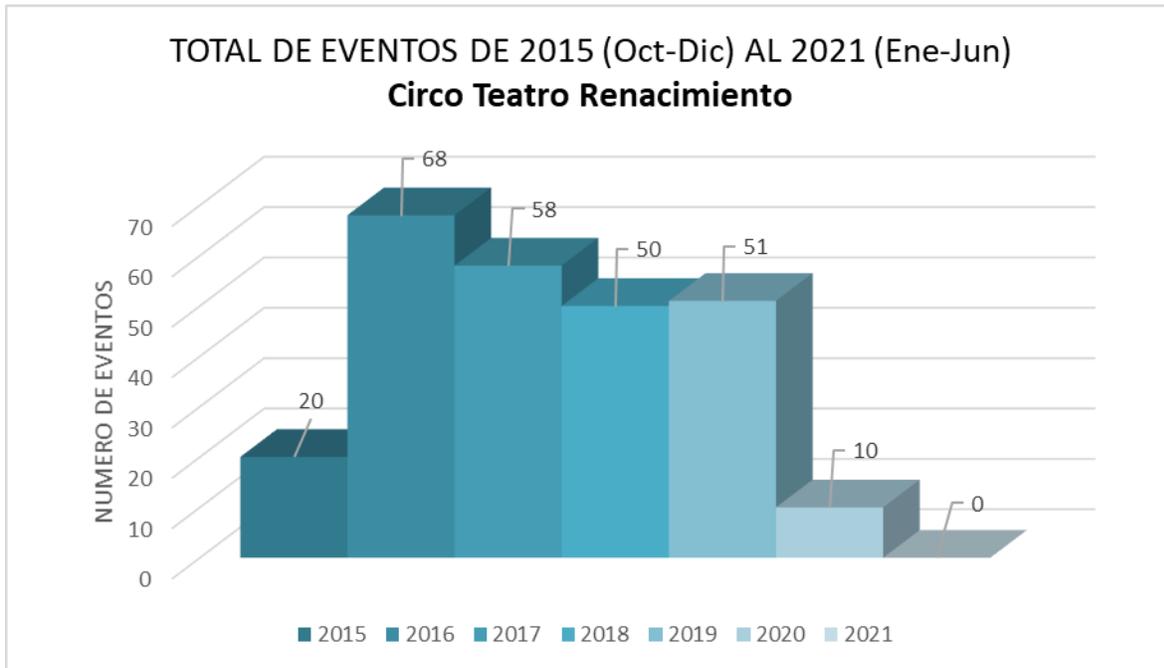


4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

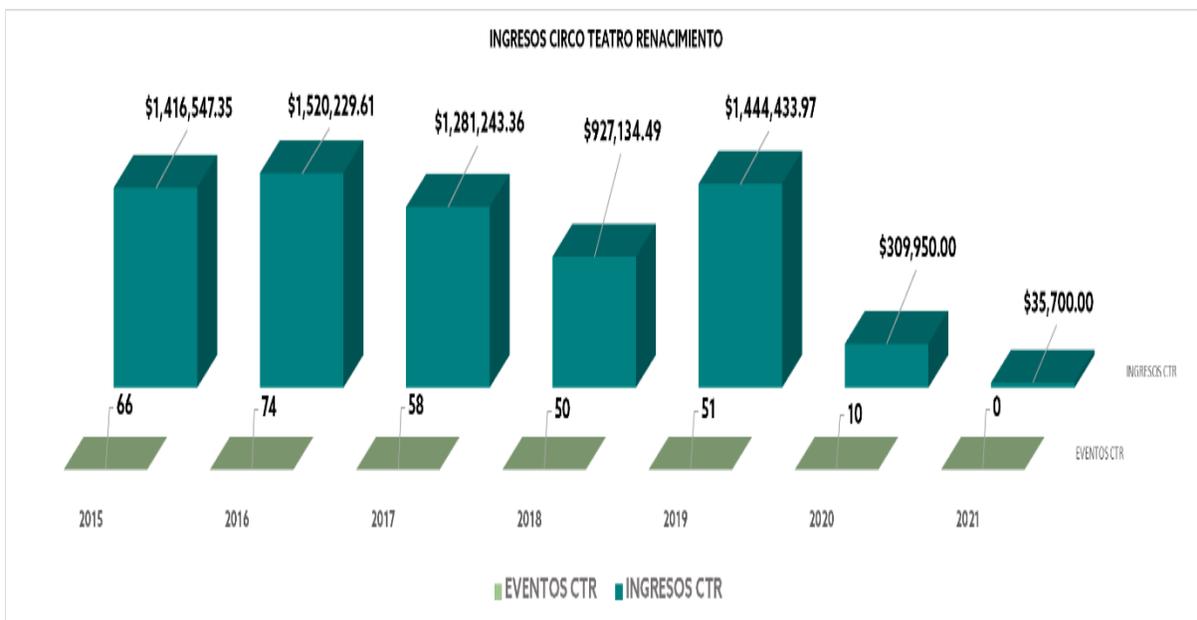
4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos



Eventos realizados en el Circo Teatro renacimiento por año.



Ingresos que se obtuvieron por año en los eventos realizados en el Circo Teatro Renacimiento.

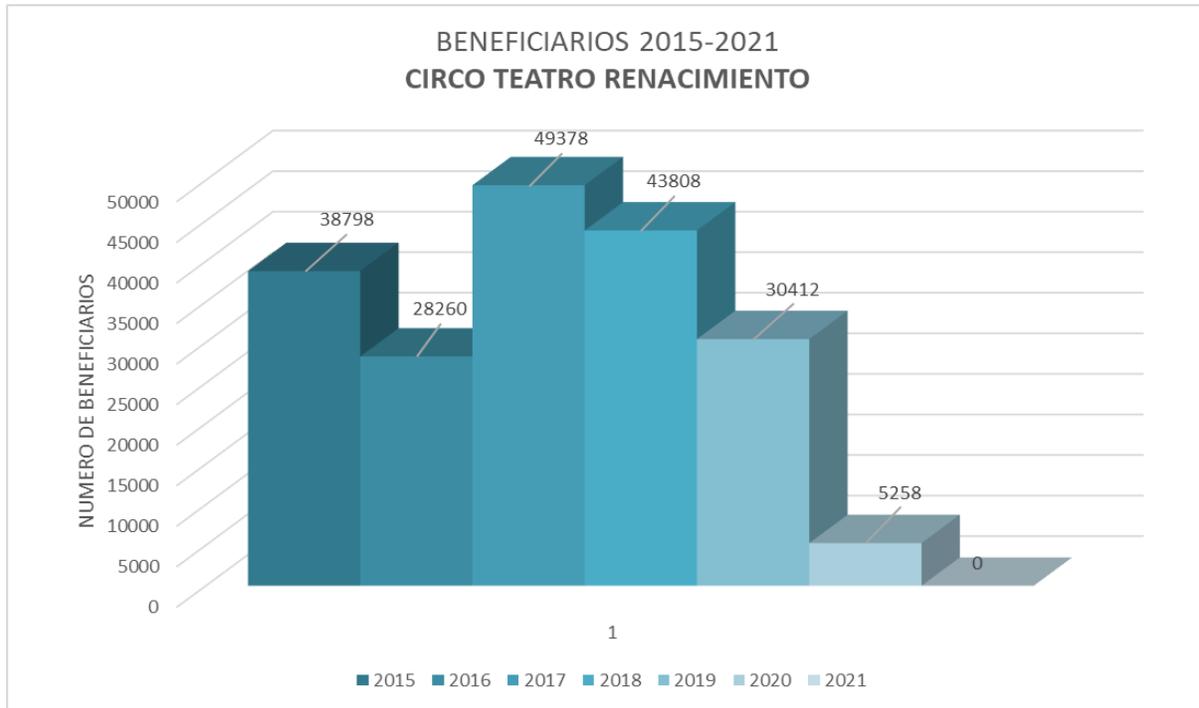


4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos



Total de participantes que tuvo el Circo Teatro Renacimiento por año.





4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

Año con año el Circo Teatro Renacimiento es sede de eventos de Graduaciones de alumnos de diversas Universidades en este caso de la UNID que fue realizado el 5 de noviembre de 2016.



El famoso evento terminando el Carnaval que se realiza cada año "Lo Mejor del Carnaval" realizado a beneficio de la Catedral de Campeche.

4.1.2.3 Foro Ah Kim Pech

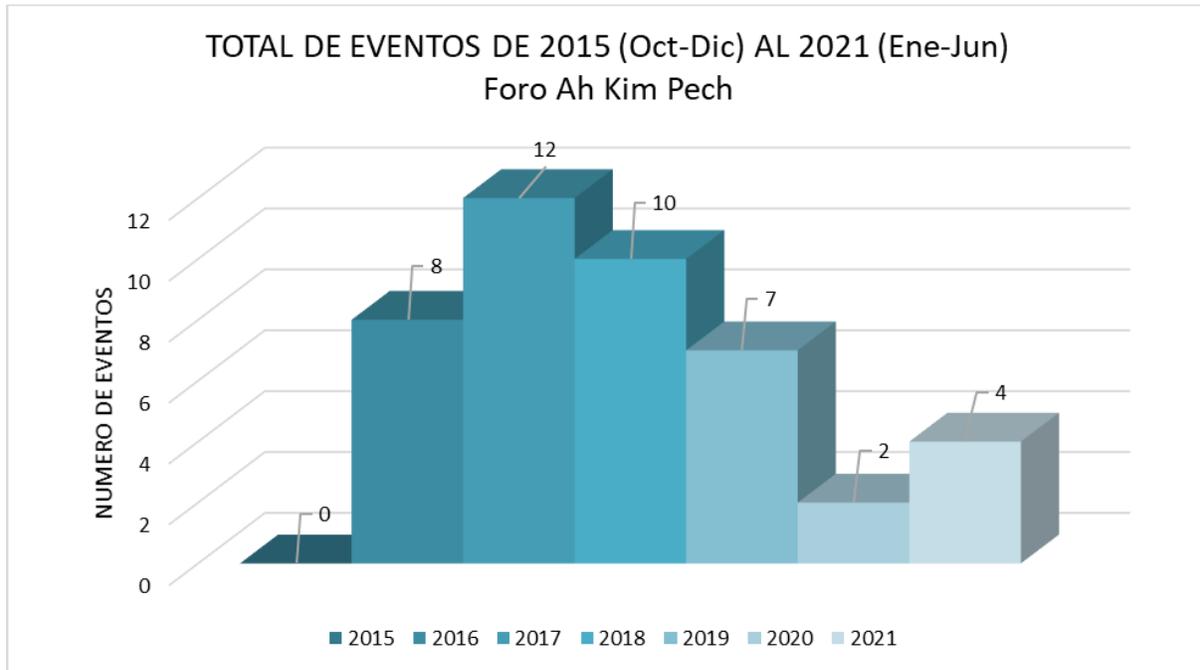


4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

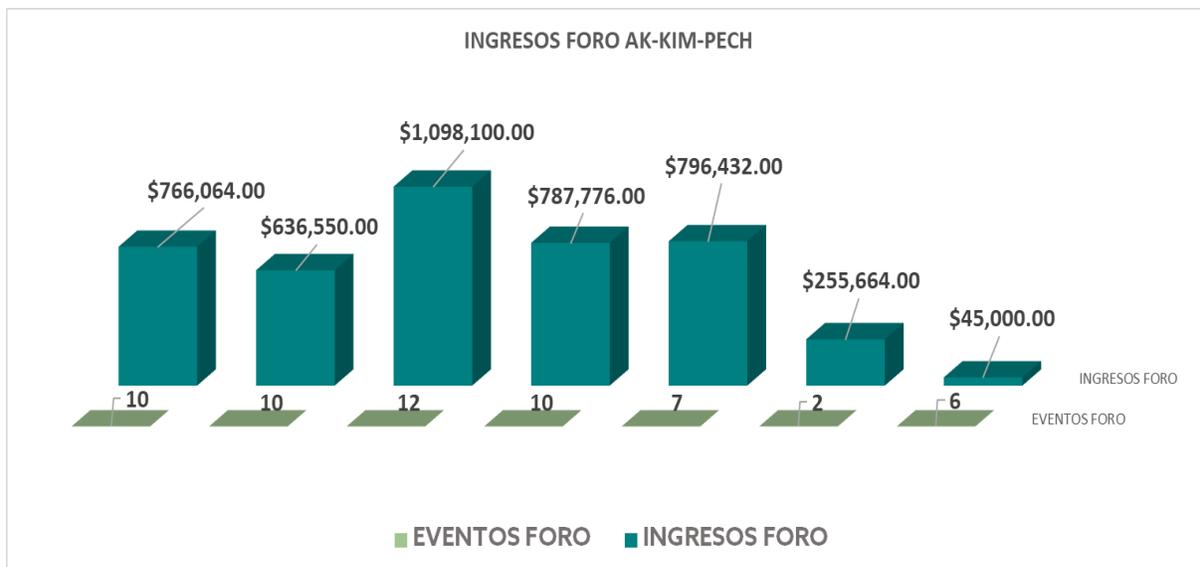
4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos



Total de eventos que se obtuvieron por año en el Foro Ah-Kim-Pech.



Total de ingresos que se obtuvieron en el Foro Ah-Kim-Pech por año.

En el Foro Ah- Kim- Pech no hay grafica de participantes porque no se lleva un conteo por evento.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos



Sin duda uno de los eventos más importantes que se realizan en el Foro Ah Kim Pech es la tradicional feria de San Román, efectuada por el Municipio de Campeche. Evento realizado en Septiembre 2017.



El evento más esperado del año sin duda es el Carnaval de Campeche, efectuada por el Municipio de Campeche, evento que se realiza en el Foro Ah Kim Pech, donde se efectúan todos los conciertos, coronaciones, y comparsas. Realizado en febrero 2020.



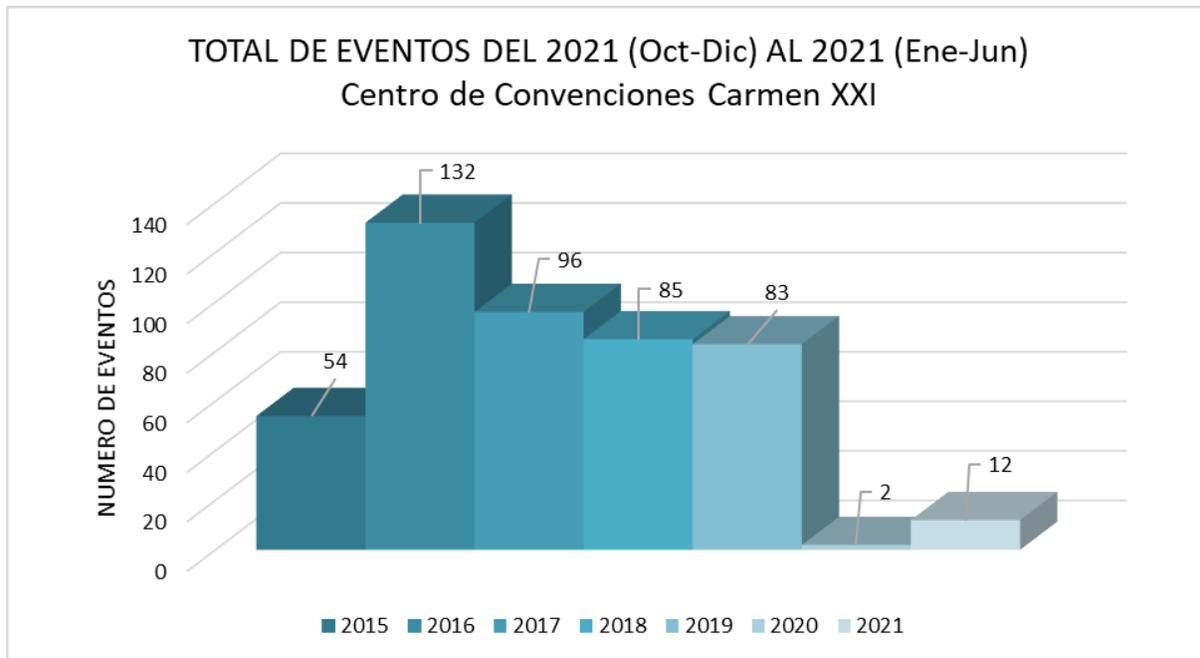
4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO

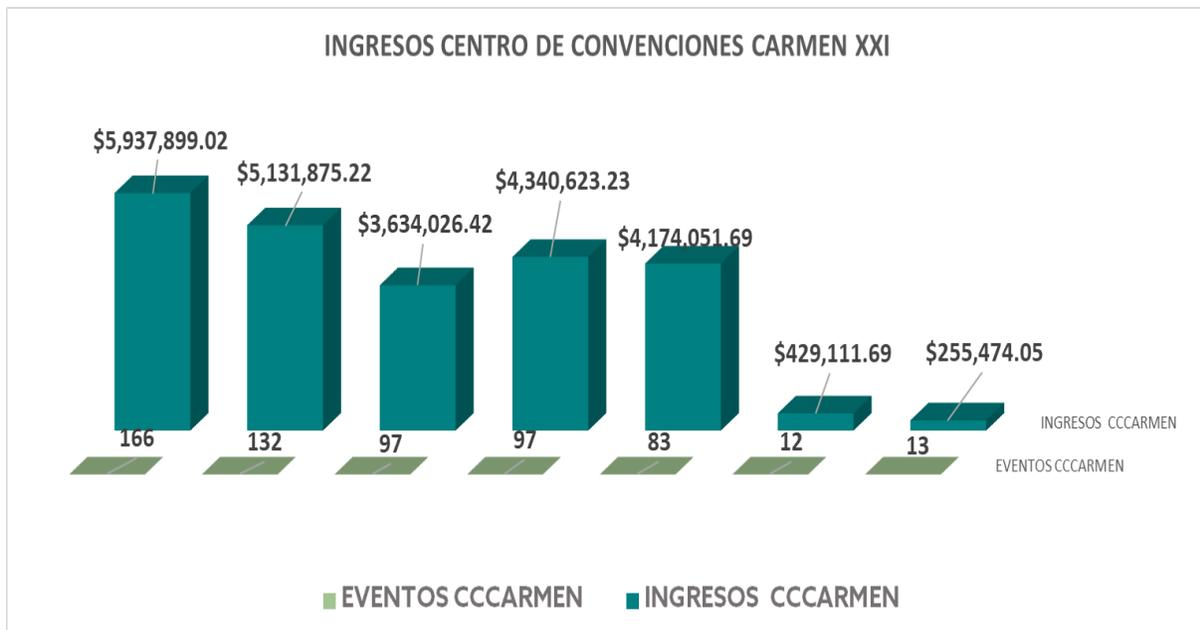


ProEventos

4.1.2.4 Centro de Convenciones Carmen XXI



Total de eventos realizados en el Centro de Convenciones Carmen XXI por año.





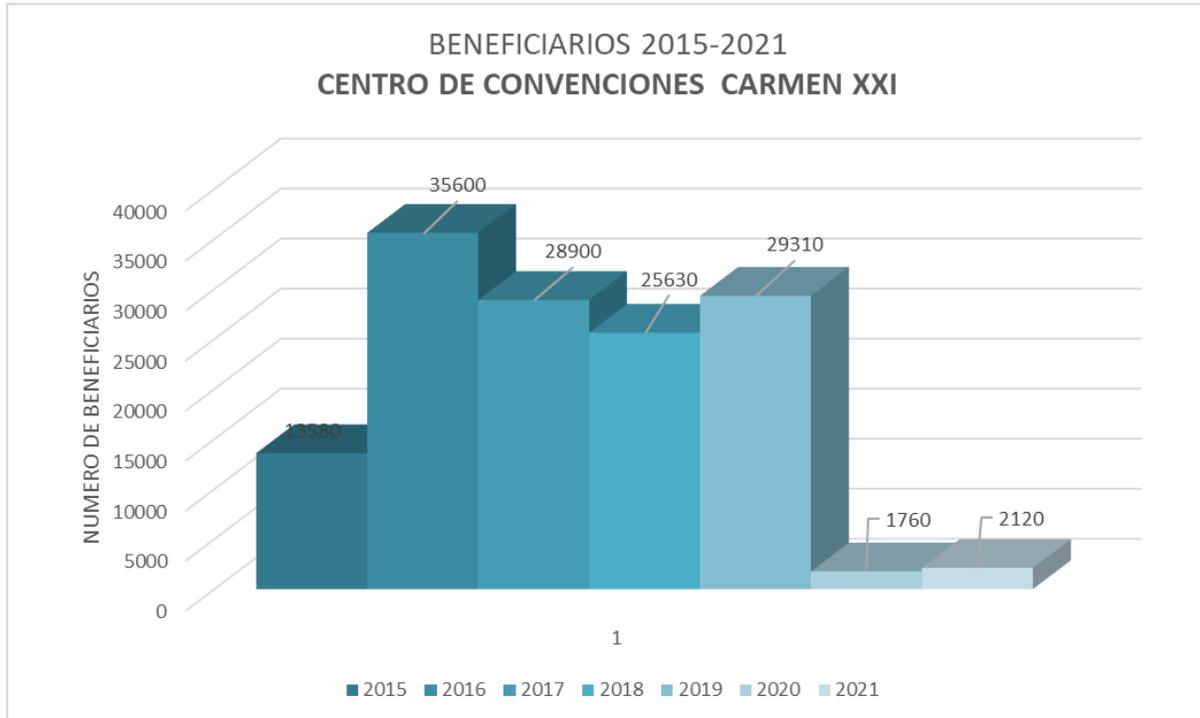
4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

Ingresos que se obtuvieron por año en el Centro de Convenciones Carmen XXI.



Total de participantes por año en el Centro de Convenciones Carmen XXI.





4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos



Tercera Convención Mexicana de Hidrografía, realizado en el Centro de Convenciones Carmen XXI del 27 al 29 de Abril 2016, por la Secretaria de Marina.

Expoferia del Carmen 2019, realizado por el H. ayuntamiento del Carmen, foto de la inauguración de la Expo en el Centro de Convenciones Carmen XXI

Desde el 2015 se ha impartido el tema de Equidad de Género en la Promotora de Eventos Artísticos, Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche para lograr tener las mismas oportunidades para todos y cada uno de los que laboran en los recintos de Proeventos Campeche.

4.1.2.5 Equidad de Género

Cada año este tema es impartido con la buena aceptación del personal que labora en dicho organismo, ya que cada vez es un nuevo enfoque, una nueva directriz enfocado siempre para que todo el equipo de Proeventos Campeche, comprenda, analice e interiorice estos temas, ya que al hacerlo se van haciendo más



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

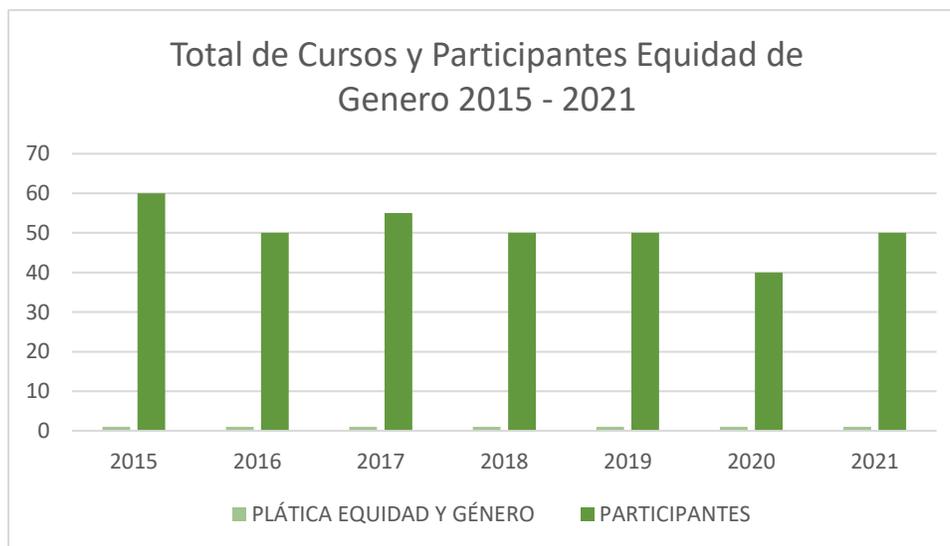
4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

conscientes de la importancia de estos temas y a partir de ello, nuestro futuro como ciudad, como país y como humanidad iremos evolucionado mejorando sobre la equidad de género.

La grafica presentada a continuación muestra el comportamiento del periodo 2015 - 2021 de los cursos talleres de equidad de género.



Desde el año 2015 al 2021 se han llevado a cabo las reuniones de Equidad de Género que se imparte al personal de la Promotora de Eventos Artísticos Culturales y de Convenciones del Estado de Campeche con el fin de cada día existan el equilibrio, respeto e igualdad entre todos.

Evidencias de cursos y talleres de Equidad de Género desde el año 2015 al 2021.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

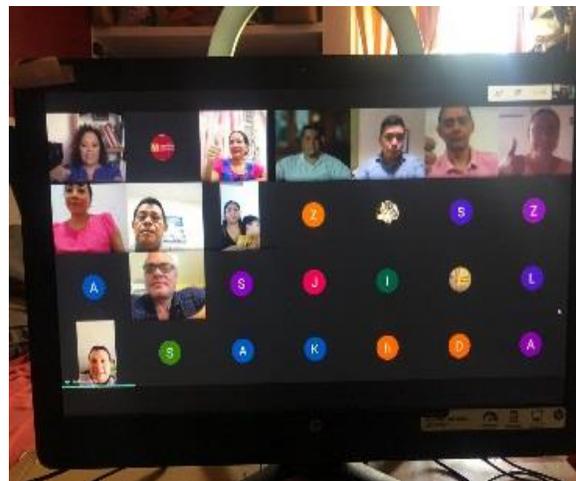
4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos



Durante la impartición de los talleres de equidad de género se realizaron diferentes actividades con el fin de concientizar acerca de la importancia del tema y detectar posibles situaciones donde no se respetará los derechos de las mujeres.



En el ejercicio 2020 también contamos con el curso de Equidad y Género, aunque estábamos en plena pandemia no dejamos de tomar estos temas tan importantes para el personal de Proeventos Campeche, por lo que se llevaron a cabo cursos en línea; fue una nueva forma de trabajar, pero se logró el objetivo, capacitarnos y profundizar más en ello.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

4.1.2.6 Discapacidad

Cada año se realizan 4 visitas a albergues; desde el año 2015 al 2019 se realizaron 20 visitas en beneficio a las personas con discapacidad, ya que, a partir de marzo 2020, fueron suspendidas como medida preventiva para evitar el contagio de COVID-19, ya que son personas vulnerables ante la pandemia por la que atravesamos hasta el día de hoy.

Proeventos hace un llamado al albergue que se va a visitar averiguando cuales son las necesidades prioritarias, cuántas personas atienden, cuándo y en qué horario se les puede hacer la visita.

Una vez teniendo esa información se puede definir la cantidad de alimento, ya sea desayuno, comida o cena que se llevara a la visita, así como también el donativo que se les entregará, de acuerdo a las necesidades que requiera en ese momento dicho albergue, por ejemplo: toallas, despensa, colchones, ventiladores, pintura, etc.

Los diversos albergues que se han visitado en estos últimos 5 años son:

- CASA HOGAR EL RANCHO EL PALOMAR
- ALBERGUE CASA DE LA MISERICORDIA FAUSTA LAVALLE I.A.P.
- ALBERGUE ASOCIACIÓN FE, AMOR Y ESPERANZA I.A.P.
- HOGAR DE ANCIANOS "LIC. DOLORES LANZ DE ECHEVERRÍA"
- CENTRO VICENTINO "BARTIMEO"



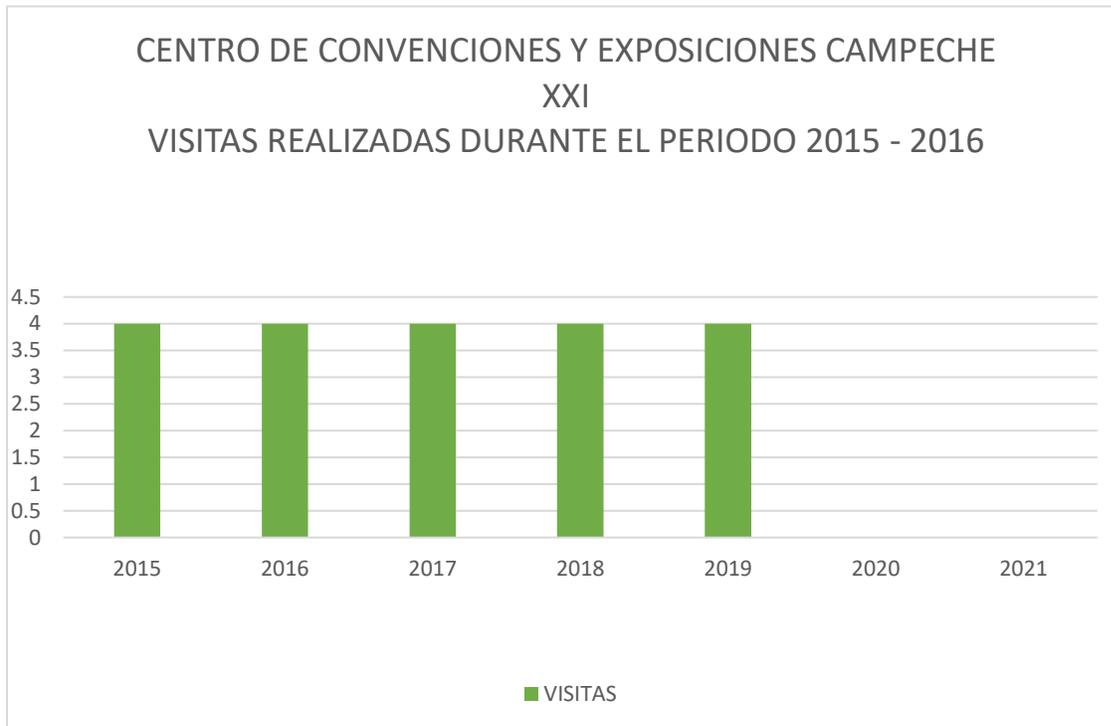
4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

- UNIENDO ESFUERZOS



En este periodo el Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI, durante esta administración 2015 - 2021, se han implementado las visitas correspondientes al año.

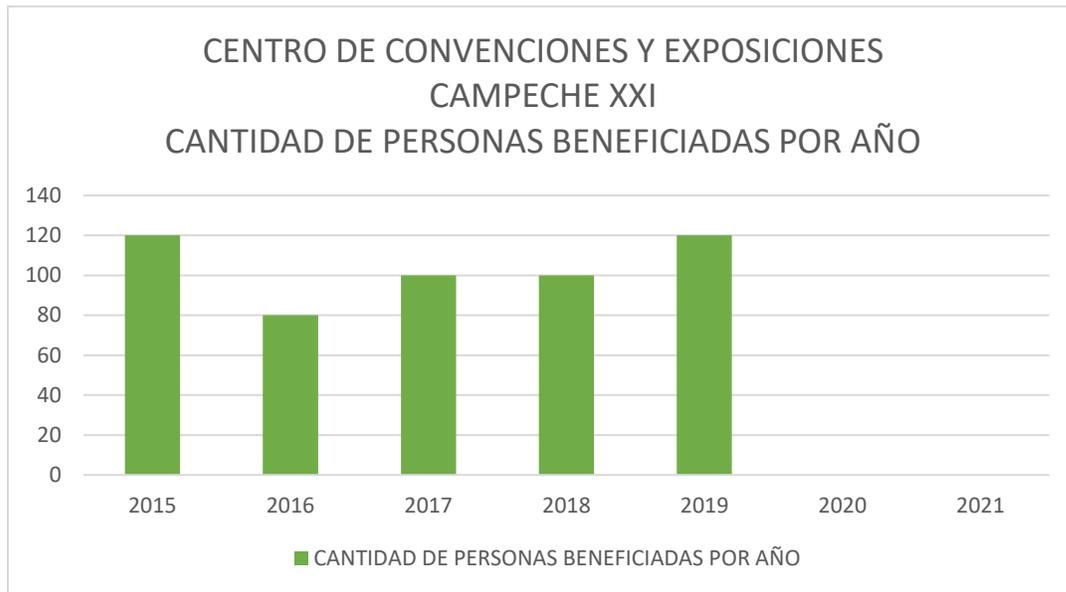


4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos



Con el fin de cubrir todas las necesidades prioritarias como; (toallas, despensas, colchones, ventiladores y pintura entre otras).



Albergue San Vicente de Paul Voluntarias Vicentinas de Campeche, A.C. visita realizada en 2015 La titular C.P. Martha Arteaga de Guerrero junto con el equipo de Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI. Ofreciendo un desayuno completo y entrega de suministros. Lo cual se benefició a 30 personas.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos



Última visita realizada fue en el 2019, en el Hogar de Ancianos Licda. Dolores Lanz de Echeverría, en representación del titular la C. Cathy Soledad Trejo Espinoza junto con el equipo del Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI, se ofreció un Coffe y un donativo en especie de 6 sillas de baño donde se benefició a 40 adultos mayores con discapacidad.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

4.1.3 Principales Resultados

El **Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI**, durante el período del 2015 al 2018 se realizaron 720 eventos, teniendo un ingreso de \$55'562,333.80.

En el periodo del 2019 al 2021, se realizaron 222 eventos, teniendo un ingreso de \$10'746,362.29.

En el **Circo Teatro Renacimiento**, durante el período del 2015 al 2018, se realizaron 196 eventos teniendo un ingreso de \$5'147,154.81.

En el periodo del 2019 al 2021, se realizaron 61 eventos teniendo un ingreso de \$1'790,083.97.

En el **foro Ah Kim Pech** durante el periodo del 2015 al 2018, se realizaron 30 eventos teniendo un ingreso de \$3'386,916.00.

En el periodo del 2019 al 2021, se realizaron 13 eventos teniendo un ingreso de \$1'197,096.00

En el **Centro de Convenciones Carmen XXI**, durante el periodo del 2015 al 2018, se realizaron 367 eventos teniendo un ingreso de \$19'044,423.89.

En el periodo del 2019 al 2021, se realizaron 97 eventos teniendo un ingreso de \$4'858,637.33.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

El tema de Equidad de Género ha sido de suma importancia para todo el personal de Proeventos Campeche, el cual ha sensibilizado a todos los trabajadores de dicha dependencia, para entender y comprender la importancia del equilibrio que debemos lograr entre ambos sexos. Cada año, entre el mes de marzo y abril, se imparte este tema.

Contamos con un presupuesto de \$2,000.00 pesos cada año para contratar a una empresa que tenga las capacidades y conocimientos para impartir estos temas de suma importancia. Se destina un tiempo dentro del horario laboral para impartir los cursos y conferencias, logrando que los trabajadores desempeñen sus funciones con una actitud inclusiva, descartando cualquier forma de discriminación. El objetivo ha sido que se mantenga esta conducta tanto en el entorno laboral como personal, ya que, al tener colaboradores conscientes, logramos tener equipos eficientes.

Cada vez que nuestro personal recibe capacitación sobre este tipo de temas, es evidente que se hacen más conscientes de la importancia que tiene lograr un balance e igualdad entre las mujeres y los hombres, respetando los valores, derechos y oportunidades de cada uno.

Todo esto nos lleva a reconstruir un ambiente de armonización en equidad de género, así como fortalecer a la organización con nuevos escenarios de comportamientos frente al cambio de relaciones de género.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

En relación con el tema de discapacidad, contamos con un presupuesto de \$1,000.00 pesos cada año. Para realizar las visitas y las donaciones para el mejoramiento de las personas con discapacidad.

Con el solo hecho de visitar a las personas, brindar apoyo moral son actos buenos que mejoran la calidad de vida en general.

Pero más allá de ser una buena acción, estas gestiones benefician directa e indirectamente a las personas.

Cuando el equipo del Centro de Convenciones y Exposiciones Campeche XXI, realiza las vistas a estos albergues, se genera una actitud de empatía al ayudar a los grupos vulnerables, lo cual provoca una apertura de mentalidad hacia la inclusión y respeto por las condiciones dignas que fomentan los Derechos Humanos.



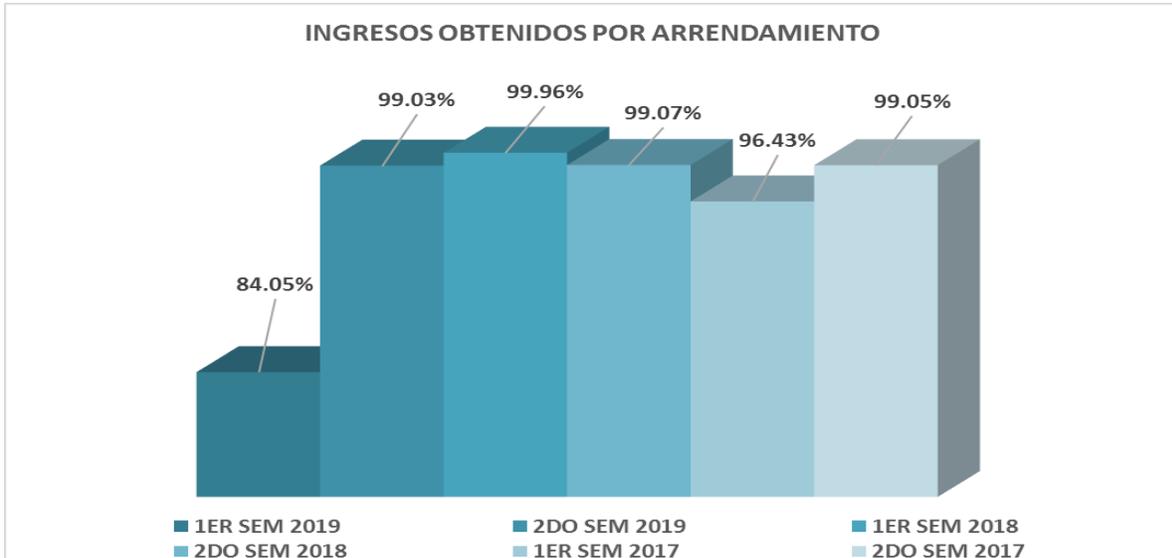
4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO

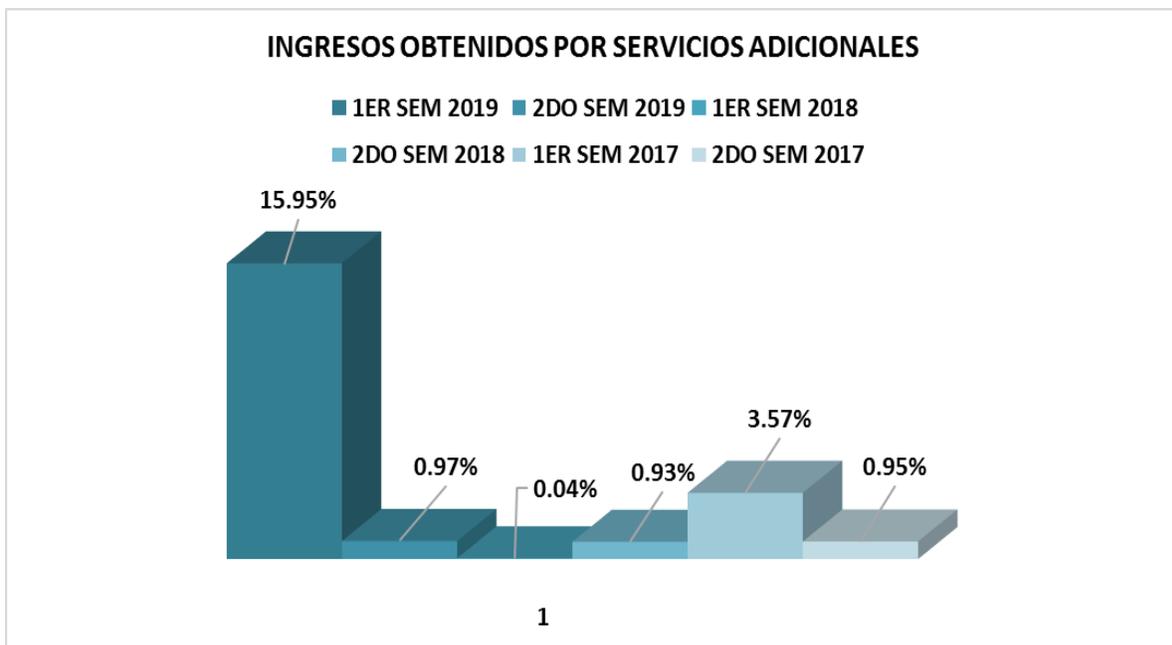


ProEventos

4.2.4 Principales Indicadores de Resultado



Formula: $(\text{total de ingresos obtenidos por arrendamiento} / \text{total ingresos obtenidos}) \times 100$



Formula: $(\text{total de ingresos obtenidos por los servicios adicionales} / \text{total de ingresos obtenidos}) \times 100$



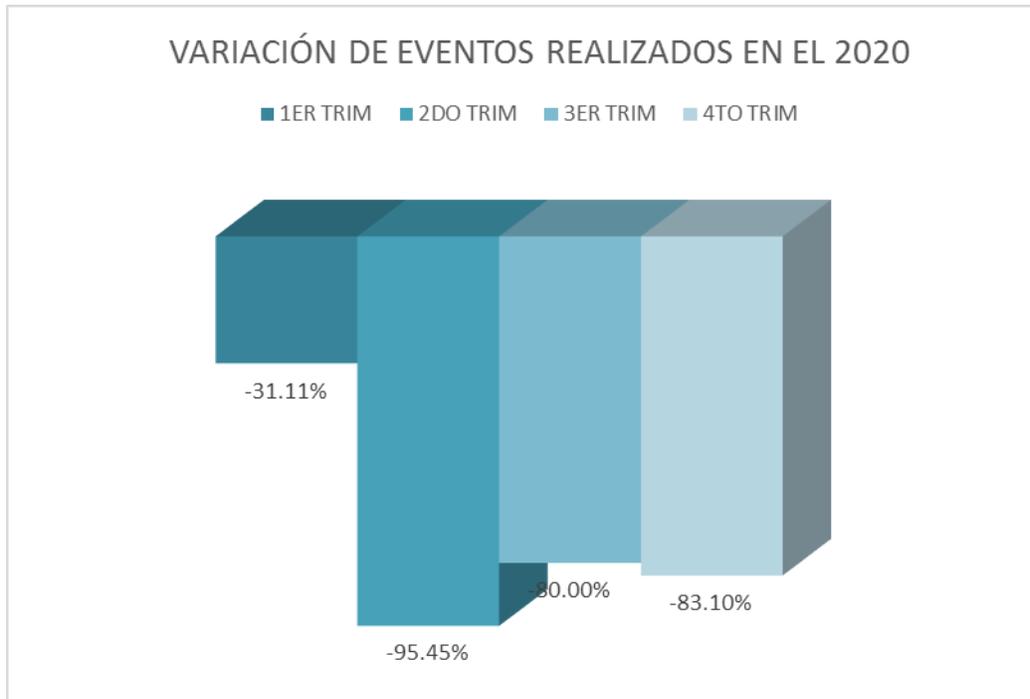
4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

Tasa de variación de eventos realizados del Ejercicio Actual en relación al Año Anterior.



Formula: (número total de eventos en el ejercicio/número total de eventos en el ejercicio anterior) -1X100



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

4.1.5 Propuestas de Acciones a Implementar

Establecer la organización y la operación, así como la promoción, realización, organización y facilitación en el uso y aprovechamiento de la infraestructura y los espacios inmobiliarios, así como de los servicios.

Coadyuvar en la realización de eventos que se verifiquen en las instalaciones y espacios de los inmuebles que se le asignen.

Realización periódica de cursos de capacitación al personal que ofrece diversos servicios al cliente, esto para mejorar el nivel de atención y excelencia que ofrecen los diversos recintos.

Estar a la vanguardia de procedimientos automatizados.

En el ámbito de equidad de género al capacitar al personal sobre este tema, estamos promoviendo la integración laboral entre las mujeres y hombres que laboran en dicha dependencia, la cordialidad entre ellos, para que esta forma se intensifique la calidad en nuestros servicios.

Al capacitar al personal sobre este tema, estamos promoviendo la integración laboral entre las mujeres y hombres que laboran en dicha dependencia, la cordialidad entre ellos, para que de esta forma se intensifique la calidad en nuestros servicios.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

Al tener a nuestros colaboradores integrados entre ellos, logramos que nuestro centro de trabajo ofrezca excelentes servicios y de esta forma la Promotora de Eventos Artísticos y de Convenciones del Estado de Campeche, continúe en el gusto de la población a nivel estatal y nacional.

Por lo que es una acción que se debe seguir ofreciendo para continuar logrando los objetivos en la equidad de género.

Dada la importancia de seguir realizando las visitas en beneficio de las personas con discapacidad, y bajo la pandemia COVID-19 que atravesamos en este momento se considera necesario seguir continuando con la ayuda hacia las personas más vulnerables. Realizando visitas bajo los protocolos higiénico-sanitarias, uso de cubre bocas, sana distancia, reducción de personas a visitar, toma de temperatura etc.

Con el propósito de no frenar las visitas en beneficio de las personas con discapacidad.



4 PRINCIPALES PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS O ACCIONES

4.1 PROMOCIÓN DE EVENTOS Y CONVENCIONES EN EL ESTADO



ProEventos

4.1.6 Referencias

- www.sistemas.contraloria.campeche.gob.mx:8080/SEI_INDICADORES/INDEX.jsp
- www.sistema.contraloria.campeche.gob.mx8080/SEI_INDICADORES/index.jsp
- <http://proeventos.campeche.gob.mx>
- <http://proeventos.campeche.gob.mx/contabilidad-gubernamental/>